

VIVA IL CINEMA!

3 et 4 mars 2022
SÉANCES ADAPTÉES AUX COLLÉGIENS,
LYCÉENS ET APPRENTIS

IL LEGIONARIO (LE LÉGIONNAIRE)

DE HLEB PAPOU/2021/ 1H21/ FICTION/VOST



CRS d'origine africaine, bien intégré dans sa compagnie de la Police anti-émeute de Rome, Daniel doit participer à l'expulsion de 150 familles d'un immeuble occupé. La sienne en fait partie. Daniel se retrouve déchiré entre la loyauté à l'égard de sa famille et celle à l'égard de ses collègues. Hleb Papou évite la caricature en dépeignant des personnages avec leurs nuances et leurs contradictions. Il nous montre un visage de l'Italie d'aujourd'hui, dans une Rome bien loin des cartes postales touristiques.

3EME à TERMINALE/CFA

SALLE THÉLÈME ou CGR JEUDI 3 MARS A 10H

Il Legionario fait partie des cinq films en compétition.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Voir la bande annonce :

[Cliquez ici](#)



A CHIARA

DE JONAS CARPIGNANO/2021/2H01/FICTION/VOST



Chiara, 16 ans, vit dans une petite ville de Calabre, entourée de toute sa famille. Pour les 18 ans de sa sœur, une grande fête est organisée avec tout le clan. Mais le lendemain, son père a disparu et sa mère ne donne aucune explication. La jeune fille va ouvrir les yeux sur un aspect de sa famille qui risque de faire voler en éclat son adolescence.

A la lisière du documentaire et de la fiction, un film touchant, à la fois réaliste et poétique et surtout plein d'humanité.

3EME à TERMINALE/CFA

SALLE THÉLÈME ou CGR JEUDI 3 MARS A 14H

Voir la bande annonce :

[Cliquez ici](#)

L'AGNELLO (L'AGNEAU)

DE MARIO PIREDDA/2019/1H35/FICTION/VOST



La Sardaigne, aujourd'hui.

Le père d'Anita, ado belle et rebelle, souffre d'un cancer provoqué par la radio activité émise par des expériences militaires. Il attend une greffe : tous les donneurs se révèlent incompatibles. Seul son frère demeure le dernier recours possible. Mais ils ne se parlent plus depuis des années... Anita va tenter de renouer le dialogue, avec le soutien de son grand-père berger.

Des personnages d'une grande force, dans des paysages magnifiques.

3EME à TERMINALE/CFA

SALLE THÉLÈME ou CGR VENDREDI 4 MARS A 10H

L'agnello fait partie des cinq films en compétition.
Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Voir la bande annonce : [Cliquez ici](#)



CALIFORNIE

DE CASEY KAUFFMAN ET ALESSANDRO CASSIGOLI /2021/1H18/FICTION/VOST



Jamila, jeune fille d'origine marocaine, a du mal à trouver sa place dans la banlieue de Naples où elle vit avec sa famille. Les rapports conflictuels avec ses camarades et avec le collègue l'amènent à s'isoler. Elle se réfugie dans l'idéalisation de son pays d'origine avant de rebondir. Débrouillarde et pleine d'énergie, Jamila ne baisse pas les bras.

En la filmant de l'âge de 9 ans à 14 ans, les réalisateurs nous offrent un portrait attachant et actuel d'une jeune fille issue de l'immigration, à la conquête de sa liberté.

3EME à TERMINALE/CFA

SALLE THÉLÈME ou CGR VENDREDI 6 MARS A 14H

Californie fait partie des cinq films en compétition.
Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateurs

Extrait du film : [Cliquez ici](#)



INFORMATIONS PRATIQUES ET TARIFS

- Groupe : 3€ par élève pour 1 séance / 5€ par élève pour 2 séances
- Accompagnateur : gratuit
- Salle Thélème : Université de Tours / 3 rue des Tanneurs, 37000 Tours
- Cinémas Studio : 2 rue des Ursulines, 37000 Tours
- CGR Tours Centre : 4 Place François Truffaut, 37000 Tours

POUR INFORMATIONS, INSCRIPTIONS ET RÉSERVATIONS : mp.dorazio@viva-il-cinema.com

Lien pour le site [Cliquez ici](#)