

18^E ÉDITION

DU 21
AU 25 FEV.
2024

VIVA IL CINEMA!

FESTIVAL DU CINÉMA
ITALIEN CONTEMPORAIN
DE TOURS



• SALLE THÉLÈME
• CINÉMAS STUDIO
• CGR CENTRE

VIVA-IL-CINEMA.COM



CONTACT@VIVA-IL-CINEMA.COM

ACQUA E ANICE

CORRADO CERON | 2022 | 1H55 | COMÉDIE DRAMATIQUE



Avec Stefania Sandrelli, Silvia D'Amico, Paolo Rossi, Luisa De Santis

Olimpia, 70 ans, remet sa camionnette d'orchestre sur la route et entreprend un voyage vers les personnes qui l'ont aimée et les lieux qui ont fait d'elle une star. Avec elle, une jeune femme, Maria, timide et maladroite, engagée pour être son chauffeur...

[> DÉCOUVRIR LA BANDE-ANNONCE](#)



JEUDI 22 FÉVRIER | 17:00
SALLE THÉLÈME

PROJECTIONS SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR

VENDREDI 23 FÉVRIER | 14:00
CINÉMAS STUDIO

PROJECTIONS SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR



FILM EN COMPÉTITION

THÈMES ABORDÉS

Le temps qui passe, la fin de vie, le suicide assisté



Corrado Ceron (Vicenza, 1980) a fait des études de philosophie avant de se spécialiser en réalisation cinématographique à Rome. À partir de 2010, il tourne plusieurs courts-métrages dont *Un amore di plastica* (2013) et *Apnea* (2018) primés dans divers festivals. En 2018, il obtient l'aide au développement Siae/Centro Sperimentale pour le scénario d'*Acqua e anice*, son premier long-métrage, présenté en 2022 à Venise dans la section Giornate degli autori.