

18^E ÉDITION

DU 21
AU 25 FEV.
2024

VIVA IL CINEMA!

FESTIVAL DU CINÉMA
ITALIEN CONTEMPORAIN
DE TOURS



• SALLE THÉLÈME
• CINÉMAS STUDIO
• CGR CENTRE

VIVA-IL-CINEMA.COM



CONTACT@VIVA-IL-CINEMA.COM

VOLEVO NASCONDERMI (JE VOULAIS ME CACHER)

GIORGIO DIRITTI | 2020 | 2H | BIOPIC DRAME



Avec Elio Germano, Oliver Johann Ewy, Leonardo Carrozzo, Pietro Traldi

Expulsé par l'institution suisse qui s'occupait de lui à la fin de la Première Guerre mondiale, Antonio se retrouve en Italie contre sa volonté. Sans attache, vivant dans un grand dénuement, il s'accroche à sa raison de vivre : la peinture qu'il pratique en autodidacte. Peu à peu, du public à la critique, son « art » va bousculer l'académisme. Le destin incroyable et vrai d'Antonio Ligabue, l'un des maîtres de la peinture naïve.

> DÉCOUVRIR LA BANDE-ANNONCE



VENDREDI 23 FÉVRIER | 20:30 | SOIRÉE MÉCÉNAT TOURAINNE ENTREPRISES
SALLE THÉLÈME



Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur



HOMMAGE À GIORGIO DIRITTI

THÈMES ABORDÉS

dépassement de soi et de ses traumatismes par la création artistique,
naissance d'un mouvement pictural de la peinture naïve



Giorgio Diritti (1959, Bologne) fait son apprentissage auprès de grands noms comme Pupi Avati et Federico Fellini pour lequel il s'occupe du casting de *La voce della luna*. Il est l'un des collaborateurs d'Ermanno Olmi pour son école «Ipotesi Cinema», laboratoire collectif basé aujourd'hui à Bologne. La première réalisation de Diritti est un court-métrage en 1990, *Capello da marinaio*. Pour Rai 1, il réalise *Quasi un anno* (1993), produit par Ipotesi Cinema. Suivent d'autres courts- métrages, le documentaire *Con i miei occhi* en 2002, avant son premier long-métrage de fiction *Il vento fa il suo giro* (Le Vent fait son tour) en 2005 et présenté dans de nombreux festivals, et par la suite *L'uomo che verrà* (2009, L'homme qui viendra), primé au Festival de Rome, récompensé par 3 David di Donatello, *Un giorno devi andare* (2013, Un jour tu dois partir), *Volevo nascondermi* (2020, Je voulais me cacher), Ours d'argent du Meilleur acteur à Elio Germano, à Berlin, *Lubo* en sélection à la mostra de Venise 2023.